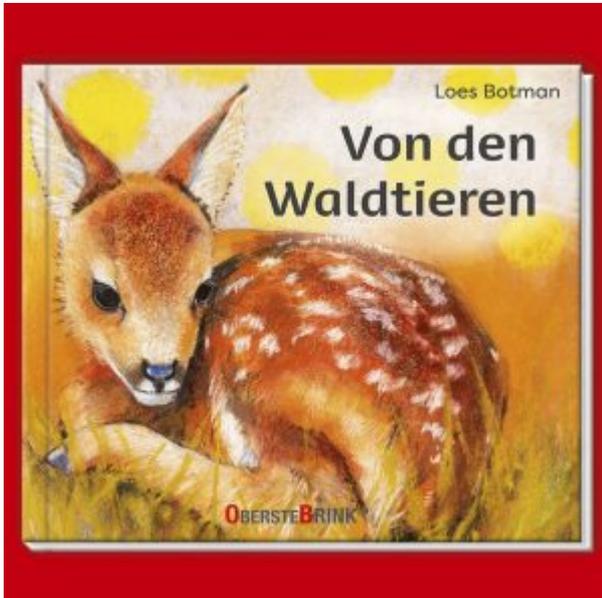


Ein besonderer Schatz, der das Wesen der Tiere erfasst

geschrieben von Redakteurin | 26. Juli 2024



Eindrucksvoll illustriertes Naturbuch für Kinder ab 3 mit wunderschönen Tierzeichnungen in Pastellkreide

Was sagen Größe, Gewicht, Aussehen, Nahrungsgewohnheiten oder Lebenserwartung über das Wesen eines Menschen oder Tieres aus? Die einfache Antwort lautet: nichts! Dabei ist es das Wesen, die Persönlichkeit oder der Charakter, der die Beziehung zur Umwelt gestaltet. Das ist eben das Wesentliche. So ist die Idee zu „Von den Waldtieren“ entstanden. Ein Buch über Tiere, das ebene nicht mit dem Text beginnt, der anschließend illustriert wird. Sondern ein Buch, das vom Bild ausgeht und vom Text illustriert wird.



Das Goldhähnchen - weiche Daunen

Das Goldhähnchen ist ein sehr kleiner Vogel. Es gibt besonders hohe Gesangsöne von sich. Die sind manchmal so hoch, dass wir sie nicht hören können. Das Wintergoldhähnchen bewegt sich gerne hoch oben in den Kronen der Bäume. Man sieht es nicht oft allein, weil es gerne Freunde um sich schart. Gemeinsam fliegen die Vögel rastlos von Ast zu Ast. Um sich im Winter zu wärmen, drängen sie sich nachts eng zusammen. Sie füllen ihre Lungen voll Luft und plustern sich auf. Breite deine Flügel aus, fülle deine Brust und nimm den Platz ein, an den du gehörst.

Die ideale Künstlerin dafür ist Loes Botman

Die Niederländerin hat sich nach ihrem Studium auf das Zeichnen mit Pastellkreiden spezialisiert. Sie ist von der Schlichtheit des Pastellmaterials fasziniert. Ihre große Leidenschaft ist es, Tiere dazustellen. „Für viele sind diese Geschöpfe und ihre Anwesenheit eine Selbstverständlichkeit, aber stellen Sie sich eine Welt ohne Tiere vor – die Menschen wären sehr einsam.“, schreibt sie auf ihrer Website. Und kaum jemandem gelingt es so gut wie ihr, das Wesen der Tiere in ihren Bildern festzuhalten.



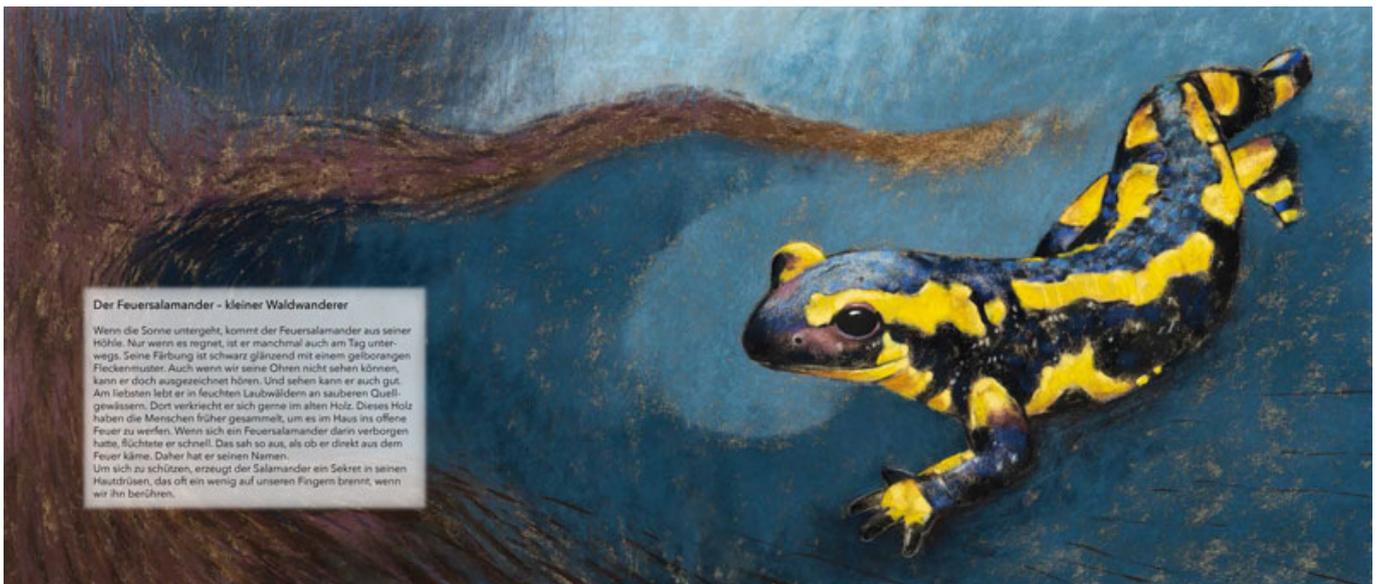
Das Wildkaninchen - stiller, ruhiger Freiheitsliebender

Wildkaninchen sind stille, ruhige Wesen. Gerne schnuppern sie an frischen Kräutern, Gräsern, Wurzeln und Knospen. Dafür haben sie eine ganz feine Nase. Sie können auch gut sehen, und weil sie so große Ohren haben, hören sie ausgezeichnet. Nur wenn sie gestört werden, geben sie schrille Laute von sich, klopfen mit den Hinterbeinen auf den Boden und springen Haken schlagend davon. Wildkaninchen leben gerne in einer Großfamilie mit etwa 25 Tieren. Dafür graben sie einen unterirdischen Bau mit vielen verzweigten Gängen, der auch mal knapp drei Meter tief sein kann. Diesen verlassen die Tiere in der Dämmerung, um auf Nahrungssuche zu gehen. Sie lieben ihre Freiheit und lassen sich deshalb nicht zähmen.

Für ihr Buch hat sie 34 neue Pastellzeichnungen in einer Größe von 120 x 50 cm angefertigt

Gerne hätte der Verlag diese auch in Originalgröße publiziert. Nun hat das Buch die Maße von rund 30 x 25 cm. Im aufgeschlagenen Zustand gilt es ein 60 cm breites Panoramabild zu sehen, in das der Betrachter aufgrund seiner Schönheit, Farbintensität und Größe regelrecht eintauchen kann.

Die Texte beschreiben die Bilder und erzählen über die besonderen Eigenschaften des jeweiligen Tieres. So berichten sie viele ungewöhnliche Geschichten und Tatsachen zum Staunen aus der Welt der heimischen Wildtiere. Auf diese Weise vermitteln sie faszinierendes Tierwissen zum Vorlesen und erstem Selberlesen.



Dieses außergewöhnliche Sachbuch für Kinder im Kita- und Grundschulalter zeigt altbekannte Waldtiere in ihrer natürlichen Schönheit und Umgebung

Es fördert die Wertschätzung für alle Tierarten von klein bis groß und die Natur direkt vor unserer Haustür: Wer das Wesen unserer heimischen Tiere versteht, der wird sich auch für ihren Schutz einsetzen. Ein besonderer Schatz, der in keinem Vorleseregal fehlen sollte, und ein nachhaltig beeindruckendes

Tierbuch für Kinder und Erwachsene.

Loes Botman ist es mit „Von den Waldtieren“ gelungen, ein ganz besonderes Kinderbuch für junge Entdeckerinnen und Entdecker zu schaffen, das nicht nur jede Menge spannendes Wissen für Kinder ab 3 parat hält: Mit seinen naturgetreuen Tierzeichnungen erobert dieses Meisterwerk jedes kleine Herz im Sturm

Die Autorin:

Nach dem Abschluss ihres Studiums an der „Königlichen Akademie für Bildende Künste“ in Den Haag hat Loes Botman sich auf das Zeichnen mit Pastellkreiden spezialisiert. Sie war von der Schlichtheit des Pastellmaterials fasziniert und ist seitdem eine leidenschaftliche Zeichnerin, der die Farben aus den Fingern zu fließen scheinen. Sie ist eine der führenden Künstlerinnen in diesem Bereich und gibt Kurse für Hobbykünstler und Profis in den Niederlanden und den USA.



[Von den Waldtieren](#)

[Loes Botman](#)

[Oberstebrink](#)

ISBN: 9783963040429

68 Seiten,

25,00 €